



LEONARDO
1519-2019

COMITATO NAZIONALE PER LE CELEBRAZIONI
DEI 500 ANNI DALLA MORTE DI LEONARDO DA VINCI

SABATO 25 MAGGIO 2019, ORE 10.30

Vinci, Biblioteca Leonardiana

Maria Teresa Fiorio

Riflessi leonardiani nella scultura

Dopo un breve excursus sulle opere scultoree attribuite con maggiore o minor fondamento a Leonardo, si affronta il tema degli influssi da lui esercitati sugli scultori contemporanei. Osservatorio privilegiato sarà l'ambiente lombardo, dove gli echi leonardiani si trovano in Benedetto Briosco, nel Bambaia e in alcuni maestri della scultura in legno come Giovan Angelo del Maino, Pietro Bussolo, Andrea da Saronno. Si conclude con la tomba di Luigi XII a Saint-Denis dove i fratelli Juste offrono un'interpretazione dei disegni di Leonardo per la Battaglia d'Anghiari.

Maria Teresa Fiorio ha iniziato la sua carriera museale come conservatore presso le Civiche Raccolte d'Arte di Milano cui facevano capo i Musei del Castello Sforzesco (per le sezioni di pittura, scultura e disegno), la Galleria d'Arte Moderna, il Museo d'Arte Contemporanea (oggi Museo del Novecento) e la sede espositiva del Padiglione d'Arte Contemporanea. Nel 1992 ne assumeva la direzione per poi passare come Soprintendente a Brera nel novembre del 2002. Nel 2005 riprendeva il suo ruolo presso i Musei Civici assumendo anche la carica di Direttore del Settore Edifici Storici fino al 2007. Dal 1997 al 2012 ha insegnato Museografia e Museologia presso l'università Statale di Milano. Nel 2018 ha fatto parte del Comitato Nazionale per la celebrazione dei 500 anni dalla morte di Leonardo da Vinci. Dal 2018 è membro della Commissione Nazionale Vinciana.

LA RASSEGNA

Leonardo 1519-2019. Appuntamenti d'autore per cinque secoli di storia

Oltre che per la tradizionale annuale Lettura Vinciana, in occasione delle Celebrazioni Leonardiane del 2019, convergono a Vinci alcuni tra i maggiori studiosi a livello internazionale di Leonardo. Il ciclo di incontri mensili si tiene presso la Biblioteca Leonardiana ed è dedicato all'opera, alla biografia e all'eredità dell'artista e scienziato con riferimento a vari ambiti. Ogni incontro è incentrato su temi diversi: architettura, disegno, scultura, anatomia, letteratura, storia della ricezione, ecc.

Per il programma completo: www.bibliotecaleonardiana.it